**One Shot**

Choreographie: Nahman

**Beschreibung:**

64 count, 2 wall, intermediate line dance

**Musik:**

**Love In One Shot** von The Higgins

**Hinweis:**

Der Tanz beginnt nach 16 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

**Step, lock, step, scuff, rock step, ½ turn r, ½ turn r**

1-2

1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30) - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen

3-4

Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-6

1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8

½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

**¼ turn r, stomp, swivet 2x, touch behind 2x**

1-2

¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

3-4

Linke Fußspitze nach links und rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen

5-6

Wie 3-4

7-8

Rechte Fußspitze 2x hinter linker Hacke auftippen

**Step, lock, step, scuff, rock step, ½ turn l, ½ turn l**

1-8

Wie Schrittfolge 1, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (3 Uhr)

**¼ turn l, stomp, swivet 2x, touch behind 2x**

1-2

¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

3-4

Rechte Fußspitze nach rechts und linke Hacke nach links drehen - Füße wieder gerade drehen

5-6

Wie 3-4

7-8

Rechte Fußspitze 2x hinter linker Hacke auftippen

**Dwight steps, kick, ¼ turn l, kick 2x**

1-2

Linke Fußspitze nach rechts drehen und rechte Hacke etwas schräg rechts vorn auftippen - Linke Hacke nach rechts drehen und rechten Fuß nach hinten schnellen (mit rechter Hand an rechte Hacke klatschen)

3-4

Wie 1-2

5-6

Rechten Fuß nach vorn kicken - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

7-8

Linken Fuß 2x nach vorn kicken

**Rock forward 2x, step, scuff, step, pivot ½ l**

1-2

Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3-4

Wie 1-2 (1-4 etwas springend)

5-6

Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

7-8

Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

**Step, pivot ½ l, stomp, stomp, swivels**

1-2

Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

3-4

Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Rechten Fuß vorn aufstampfen

5-6

Beide Fußspitzen nach rechts drehen - Beide Hacken nach rechts drehen

7-8

Wie 5-6 (Gewicht am Ende rechts)

**Hinweis: In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - 3-8 ersetzen durch:**

3-4

Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten

5-6

Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten

7-8

Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten

**Cross, back, side, stomp, hitch, ¾ turn r, stomp, hold**

1-2

Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts

3-4

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

5-6

Rechtes Knie anheben - ¾ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (6 Uhr)

7-8

Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten

**Wiederholung bis zum Ende**